

**Instituto Nacional de Antropología e Historia**



**TEMPLO DE**

**EHEĆATL**

VENTANA ARQUEOLÓGICA

**PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN**

**México Tlatelolco**

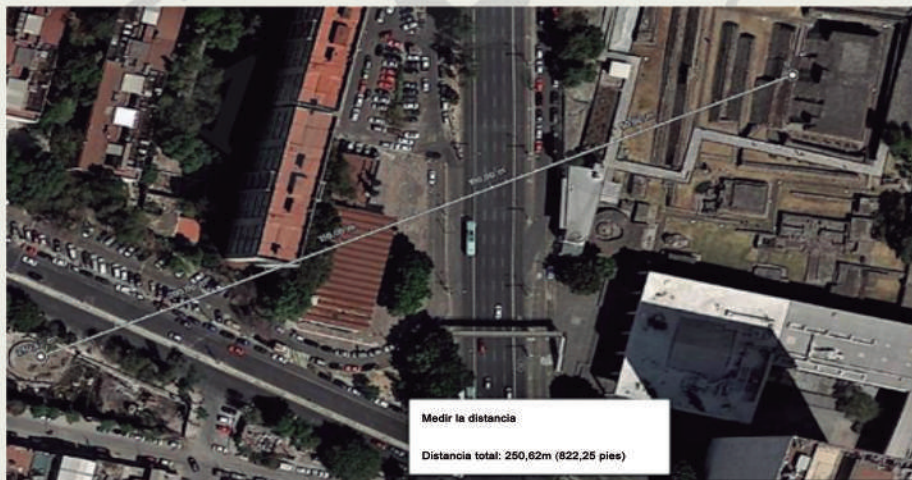
## El dios del Viento y su templo en México Tlatelolco

Los ritmos del tiempo siempre desembocan en sorpresas ante la rutinaria vida de la Ciudad de México; así, en 2014 durante los trabajos de salvamento arqueológico que desarrollamos acorde a la ley en la materia dentro de la remodelación del antiguo centro comercial “El Sardinero” ubicado en la calle de Flores Magón esquina con Lerdo, al oeste, y Mercado, al oriente, tuvimos la fortuna de descubrir un templo prehispánico de planta circular con su fachada principal adosada y orientada al este.



Modelo Digital de la Plaza Comercial. DI Lucio, S.A.

Gracias al respeto mostrado al patrimonio y al apoyo brindado por los propietarios y constructores de la Plaza Comercial, hemos logrado consolidar el inmueble, rescatar todos los objetos muebles entre los que destacan entierros humanos, piezas de cerámica y lítica, entre otras que nos han permitido acercarnos al dios mexica tutelar del espacio: Ehécatl, dios del Viento.



Plano de Google Maps



El edificio tiene dos etapas constructivas sobrepuestas: la primera de planta circular y perfil bicónico, siendo el primer edificio asociado a la cultura mexicana de esta forma que sólo se había registrado en la huasteca Veracruzana del área del Totonacapan, como el edificio llamado Xicalcolihqui de Tajín o el edificio D de Tamuín en San Luis Potosí.



Vista de Noreste a Suroeste. Perfil bicónico del cuerpo circular de la primera etapa constructiva del Templo

Este templo bicónico fue cubierto por su siguiente fase constructiva completamente circular y perfil un poco inclinado hacia el vértice superior a bien de lograr su equilibrio por gravedad y que sólo presenta una pequeña moldura que marca su base y separación de la vertical del mismo cuerpo.



Vista de Noroeste a Sureste. Se aprecia la moldura de la base del cuerpo circular

En el sector oriental le fue adosada su fachada principal constituida por un enorme cuerpo rectangular de dos niveles que mediante alfardas laterales contiene la escalinata de acceso al nivel superior.

Las estructuras pétreas del Templo a Ehécatl aparecieron con claras evidencias de haber sido arrasadas de poniente a oriente y muy probablemente con maquinaria, como los llamados “trascabos” durante la construcción del centro comercial “El Sardinero” en 1964 justo cuando se inauguraba la Zona Arqueológica Tlatelolco por el entonces presidente de la República Mexicana, Adolfo López Mateos. La destrucción del inmueble impide conocer cómo fue la capilla de la deidad y, desgraciadamente, durante todas las exploraciones no encontramos su representación en escultura, por lo que sólo algunas de sus representaciones asociadas a los 30 enterríos excavados nos refuerzan su tutela.





Inmuebles prehispánicos bajo la calle Flores Magón y de los que sólo se recuperó una parte para este espacio público

El Templo Circular con sus dos etapas constructivas ocupan la mayoría del predio recuperado para su protección; sin embargo, en el corte norte justo bajo la banqueteta y calle de tránsito vehicular se localizan más inmuebles prehispánicos de los cuales sólo hemos recuperado su mínima parte, ya que no podemos explorar el terreno por las necesidades rutinarias de nuestra ciudad.

El templo tiene un diámetro de 12 metros en su cuerpo principal y con su fachada principal en el oriente alcanza los 18 metros de eje mayor. En el límite norte de nuestra exploración arqueológica aparecieron los restos de tres edificios con distintas etapas constructivas sobrepuestas, a la usanza mexicana, y que, desgraciadamente, se localizan por debajo de la avenida Flores Magón, siendo indubitadamente parte del límite del Recinto Ceremonial de Mexico Tlatelolco en su Etapa IV a VI.

Es muy importante mencionar que acorde a los datos arqueológicos en contraste con la historiografía del sitio, este templo fue cubierto por la expansión del recinto ceremonial tlatelolca a la liberación del grupo mexicano de Azcapotzalco en 1428 dñe. Así, la estructura bicónica y su segunda fase constructiva muy probablemente fueron el centro del barrio de Xolalpa, y estuvo flanqueado por el edificio que queda por debajo de la alfarda decorada orientada al oeste.

En este sector norte, se contempla un ducto de TELMEX que cercenó todas las estructuras prehispánicas y desgraciadamente el INAH no fue informado, perdiendo muy valiosa información.



Vistas de este a oeste y de oeste a este del corte norte de la banqueteta de la Avenida Flores Magón. Se aprecian los encofrados de concreto de TELMEX que descansan sobre inmuebles prehispánicos

Recordemos que, ante el avance de la modernidad, nuestra sociedad acordó que el patrimonio cultural de la Nación merece futuro y por ello articuló una ley en la materia que nos permite fusionar los esfuerzos de propios y extraños en su puesta en valor Social, logrando que los constructores modificaran oportunamente el Proyecto Arquitectónico que ahora brinda abrigo y futuro al Templo del dios del Viento que ahora nos ocupa.

Dentro de todo el predio explorado se localizaron restos de piezas de cerámica, obsidiana, lítica, madera principalmente prehispánicas y coloniales, ya que como he mencionado, durante la década de los años 60 del siglo XX, el predio fue arrasado con maquinaria para construir el centro comercial. Existen piezas que realmente destacan por su belleza.



Ofrenda con restos de infante en olla de cerámica.



Sello de ozomatli (mono) numen de Ehécatl, dios del Viento



**INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA  
NATIONAL INSTITUTE OF ANTHROPOLOGY AND HISTORY**

**ZONA ARQUEOLÓGICA TLATELOLCO / TLATELOLCO ARCHAEOLOGICAL SITE**

Costo de acceso \$75 MXN / Cost Per Ticket \$75 MXN

Abre todos los días / Open daily, 8 am to 5 pm

Eje Central Lázaro Cárdenas s/n (no number)

**VENTANA ARQUEOLÓGICA TEMPLO DE EHÉCATL**

Entrada libre / Free entrance

Lunes a Viernes de 8 a 14h / Monday through Friday 8am to 2pm

Av. Ricardo Flores Magón, Guerrero, C.P. 06300

alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México

**Visitas guiadas gratuitas / Free guided tours**

\*Zona Arqueológica y Museo del Tecpan, lunes a viernes de 8 a 14 h /

Archaeological Site and Tecpan Museum, Monday through Friday, 8 a.m to 2 pm

\*Museo de Sitio Caja de Agua del Siglo XVI y Templo de Ehécatl, lunes a viernes de 9 a 14 h, previa cita /

Water Deposit Museum and Temple of Ehécatl, Monday through Friday, 9 am to 2 pm, by appointment only.

**Informes / Information**

Lunes a Viernes / Monday through Friday, 8 a.m. to 4 p.m.

✉ [za.tlatelolco@inah.gov.mx](mailto:za.tlatelolco@inah.gov.mx) ☎ 55 55 83 02 95, ext. 411112



Texto: Salvador Guillem Arroyo

Fotografías: Edwina Villegas, Google Maps, Proyecto Tlatelolco 1987-2018 y Salvador Guillem Arroyo

Diseño: Susana Padilla Cortonado

Descarga gratuita del folleto / Free download of the brochure

[tlatelolco.inah.gov.mx](http://tlatelolco.inah.gov.mx)

©INAH, México, 2023

📍 Zona Arqueológica Tlatelolco INAH 📍 @ZA\_Tlatelolco 📍 @zatlatelolcoinah 📍 ZA Tlatelolco INAH



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

